



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: LARISSA FEITOZA **TURMA: 5º ANO**

DATA DE REALIZAÇÃO: 23 a 27/08 DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS/ ENSINO RELIGIOSO/ LÍNGUA PORTUGUESA/ MATEMÁTICA .

ALUNO (A): _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
Ciências: Vida e evolução; Hábitos alimentares; Importância da alimentação para promoção e manutenção da saúde. Distúrbios nutricionais: obesidade, subnutrição etc.	Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.)
Ensino Religioso: Crenças religiosas e filosofias de vida (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental). Narrativas Religiosas; Textos sagrados orais e escritos nas diferentes religiões	Identificar e respeitar acontecimentos sagrados de diferentes culturas e organizações religiosas como recurso para preservar a memória.
Língua Portuguesa: Leitura/escuta; Leitura de imagens em narrativas visuais: linguagem verbal e não verbal; Leitura e compreensão de textos; Estratégia de leitura; Localização de informações explícitas em diferentes textos.	Produzir e analisar o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias), para que se aproprie e faça uso da linguagem utilizada nesses gêneros. Identificar e interpretar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos.
Matemática: Números e álgebra; Números racionais; Problemas de contagem: raciocínio combinatório. Problemas envolvendo mais do que uma operação: adição, subtração, multiplicação e divisão. Tratamento da informação; Dados Gráficos Tabelas Textos; Tratamento de informações: textos, dados, tabelas, gráficos (colunas agrupadas, barras, setores, pictóricos e linhas).	Resolver problemas de caráter investigativo (envolvendo multiplicações e divisões), criando estratégias diferenciadas e registros das respostas e processos desenvolvidos Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas).

SEGUNDA-FEIRA 17/08

LÍNGUA PORTUGUESA

Compreensão textual: **Gênero textual “Tirinhas”**

Ler a tirinha abaixo e responder as questões.

Em caso de dúvidas, mande mensagem para a professora no grupo de whatsapp da turma.
Enviar a foto da atividade feita no grupo de whatsapp.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



1. Quais são os personagens da história?

2. O que o Cebolinha estava fazendo. Por que ele se assustou?

3. Qual foi a fala do personagem Super – Herói para o Cebolinha.

4. Para você, como deve ser a questão do lixo para o meio ambiente. Relate como deve ser essa separação do lixo.

5. Copie do texto as palavras que o Cebolinha falou errado e escreva corretamente.

DIA 24/08 (TERÇA-FEIRA)

DIA RESERVADO PARA AS AULAS ESPECÍFICAS: ARTE/LÍNGUA INGLESA/ EDUCAÇÃO FÍSICA



QUARTA-FEIRA 25/08

MATEMÁTICA

Multiplicação com decimais:

1. Vamos calcular o valor do produto vezes a quantidade para descobrirmos o resultado, depois o valor do pagamento em dinheiro menos o resultado, assim descobrirá a quantia recebida em troco.

PRODUTO	QUANTIDADE	PAGAMENTO DINHEIRO	RECEBEU DE TROCO
<p>R\$ 14,90</p> 	2 caixas		
<p>R\$ 10,90</p> 	1 lata		
<p>R\$ 7,99</p> 	4 caixas		
<p>R\$13,90</p> 	3 pacotes		
<p>R\$ 35,90</p> 	1 par		
<p>R\$ 16,99</p> 	5 caixas		



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2. Problematizando

Mariana e Danilo vão se casar. Os colegas de trabalho do noivo deram o presente de casamento em dinheiro. Ele recebeu





7 notas de R\$100,00
8 notas de R\$50,00
15 notas de R\$10,00
20 notas de R\$5,00



Quanto Danilo recebeu ao todo?

Calcule:

Observe o valor das mercadorias que Mariana e Danilo gostariam de comprar:

			
↑	↑	↑	↑
R\$ 100,00	R\$ 980,00	R\$100,00	R\$ 130,00

Quanto ficaria esta compra?	Sobraria dinheiro? Quanto?

- Após concluir as atividades enviar fotos no grupo de whatsapp.



CIÊNCIAS

HÁBITOS ALIMENTARES: Fome e Desnutrição

**No livro didático de Ciências, páginas: 36 (Ler e responder os exercícios 1 e 2)
37 (Ler e responder os exercícios 1 e 2)**

- Após concluir as atividades enviar fotos no grupo de whatsapp.

QUINTA-FEIRA 26/08

LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero Textual: Poema

**No livro didático de Português, páginas: 110 (Ler o texto);
111 (Responder as questões 2, 3 e 4)**

- Após concluir as atividades enviar fotos no grupo de whatsapp.

SEXTA-FEIRA 27/08

MATEMÁTICA

GRÁFICOS E TABELAS:

Ler e Interpretar os gráficos e tabelas e façam o que se pede.

- Após concluir as atividades enviar fotos no grupo de whatsapp.



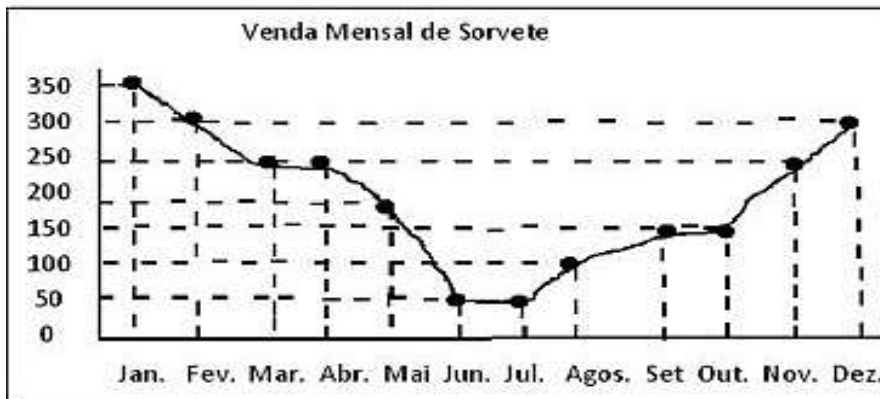
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1º) A tabela mostra a variação de temperatura em uma cidade nas 12 primeiras horas do Dia. Complete o gráfico de linha com os dados da tabela.

Temperatura na cidade	
Horário	Temperatura
0h	16°C
3h	12°C
6h	16°C
9h	24°C
12h	28°C



2º) Antônio é dono de uma sorveteria. As vendas realizadas nos últimos 12 meses foram registradas em um gráfico de linha.



Escreva as vendas realizadas em cada mês.

Janeiro _____ Abril _____ Julho _____ Outubro _____
 Fevereiro _____ Maio _____ Agosto _____ Novembro _____
 Março _____ Junho _____ Setembro _____ Dezembro _____

Responda.

- a) Qual foi o mês de maior venda de sorvete? _____
 b) Quais foram os meses de menor venda de sorvetes? _____

Complete e calcule a tabela.

1º Trimestre	Quantidade de vendas	Soma	2º Trimestre	Quantidade de vendas	Resultado
Janeiro		+	Abril		
Fevereiro		+	Maio		
Março		+	Junho		
Total		+	Total		



ENSINO RELIGIOSO

TEXTOS SAGRADOS ORAIS E ESCRITOS



Você conhece algum texto sagrado? Mas, o que faz com que um texto seja considerado como sagrado? Os textos sagrados são somente escritos? Desde a antiguidade a humanidade tem buscado formas de registrar os acontecimentos e conhecimentos importantes, para preservá-los e repassá-los para as futuras gerações. Os textos sagrados são considerados pelas tradições religiosas como verdades reveladas por suas divindades. Todo texto sagrado escrito já foi anteriormente repassado na forma oral. Um dos textos sagrados escritos mais lidos do mundo é a Bíblia Sagrada. O manuscrito Bíblico mais antigo, conhecido como 'Codex Sinaiticus', data do século IV d. C foi descoberto no Mosteiro de Santa Catarina, no Monte Sinai, Egito. Segundo a tradição cristã, a Bíblia foi escrita por cerca de 40 autores, entre 1500 a.C e 450 d.C (livros do Antigo Testamento) e entre 45 d.C e 90 d.C (livros do Novo Testamento). Um dos eventos mais marcantes da história dos textos sagrados foi a tradução da Bíblia de autoria de São Jerônimo (Século IV d.C) para o alemão, feita por Martinho Lutero, que foi elemento crucial para Reforma Protestante. Mas, um dos livros sagrados mais antigos do mundo é o Rig Vedas (3.000 a.C.). Tratam-se de quatro coleções de hinos, orações e textos ritualísticos, revelados aos antigos sábios Hindus. Já para o islamismo o livro sagrado é o Alcorão.

De acordo com a tradição muçulmana, Deus revelou o Alcorão ao profeta Muhammad. No islã, o livro é visto como a palavra verdadeira de Alá. E para os Judeus, o livro sagrado é a Torá, que originalmente significa “ensinamento” ou “instrução”, e tradicionalmente é escrito em pergaminhos. Os livros sagrados são o registro da história e dos ensinamentos das tradições religiosas e por isso são de fundamental importância para a preservação e memória da cultura religiosa sendo assim dignos de respeito.

- 1) Os textos sagrados, contém aquilo que é fundamental na estrutura e organização da cultura religiosa que o adota. Descreva três coisas que são fundamentais em sua vida e justifique o por quê?

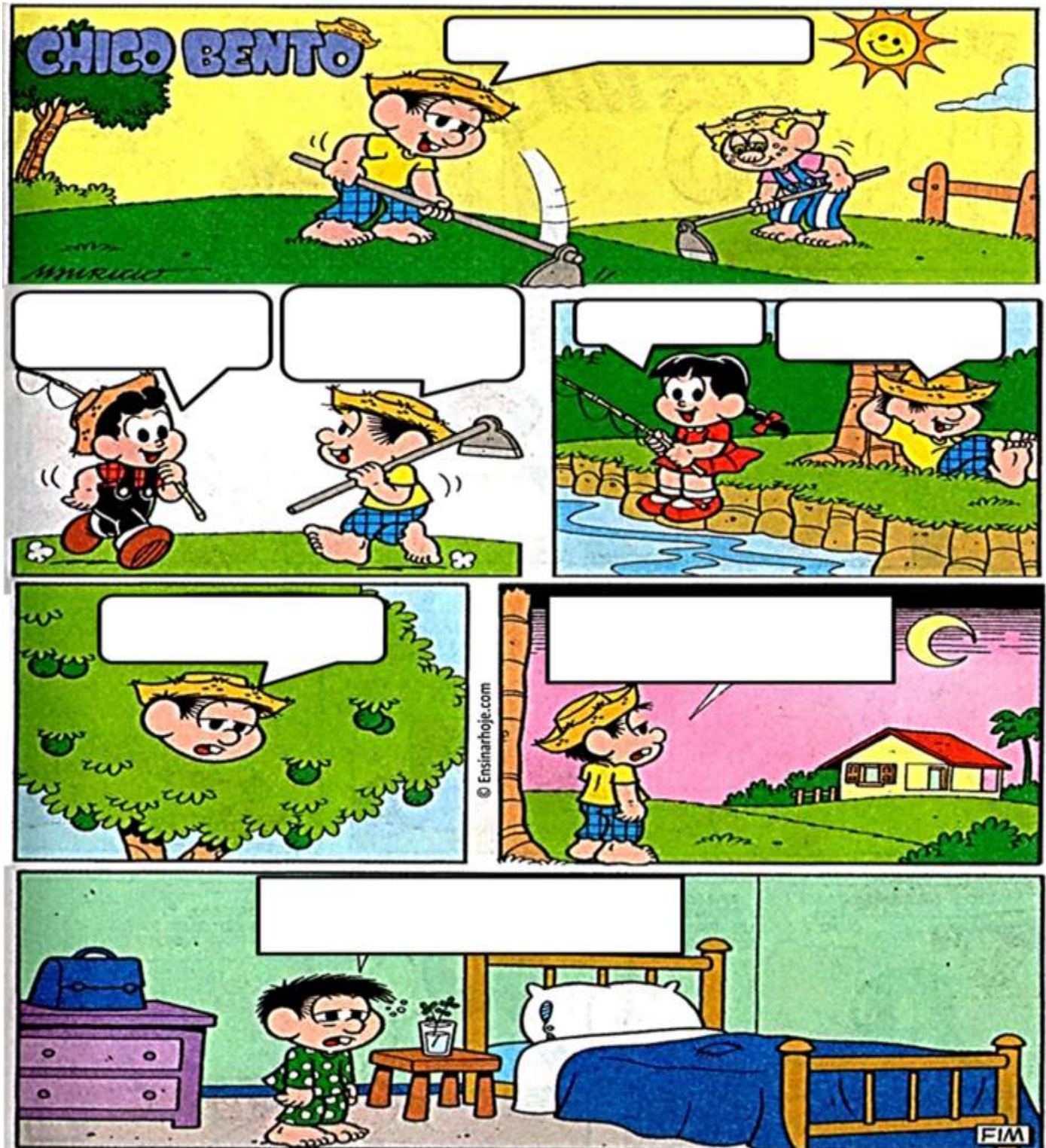


LÍNGUA PORTUGUESA

Produção Textual: **Tirinhas**

Observando as gravuras, produzam um texto dentro das caixas de diálogos.

- Após concluir as atividades enviar fotos no grupo de whatsapp.





PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSORA: TATIANA S.F. SILVA
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.

ALUNO(A): _____ TURMA: 5º ANO

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Unidade temática: Teatro e Artes integradas• Objeto de conhecimento: Elementos da Linguagem e Processo de criação. Contextos e práticas• Conteúdos: Jogos teatrais: improvisação, imitação e encenação de cenas do cotidiano, entonação de voz, figurino (caracterização da personagem). Reconhecimento de formas distintas de manifestações do teatro.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Exercitar a imitação e o faz de conta,• Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens.).• Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.
COMO ESTUDAR?	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR ?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera, tinta, tesoura, linha, cola, etc.

25º ROTEIRO DE ARTE

Olá, crianças! Tudo bem?

Hoje vamos conhecer mais uma lenda do folclore brasileiro

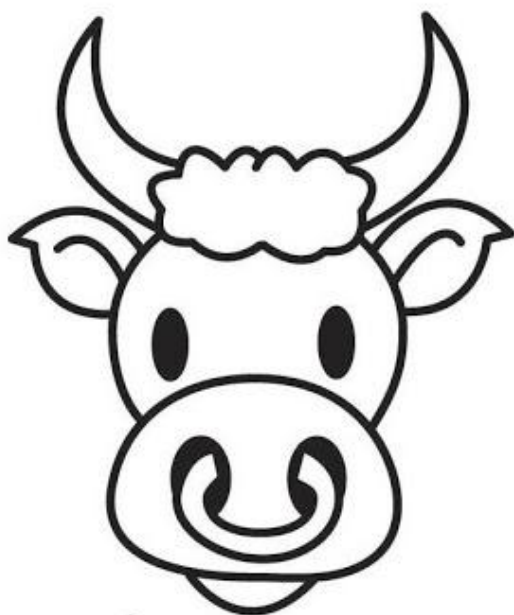
BUMBA MEU BOI



O **bumba meu boi**, conhecido também como **boi bumbá** em algumas regiões brasileiras, é uma das mais tradicionais danças do folclore brasileiro. A tradição é uma apresentação típica das regiões Norte e Nordeste do país, que une dança, música e teatro para contar a história da lenda de um **boi**.

A história que envolve a dança do **bumba meu boi** está ligada à **lenda** de um casal de escravizados, chamados Pai Francisco e Mãe Catirina (ou Catarina). Catirina estava grávida e começou a ter desejos por língua de **boi**. Seu marido, para atender o desejo da esposa gestante, matou o **boi** mais bonito de seu senhor.

ATIVIDADE: Para realizar essa atividade você precisará de uma caixinha de remédio ou um rolinho de papel higiênico. Iremos realizar um fantoche com esses materiais. Pinte a cabeça do Boi Bumbá e recorte, enfeite a caixinha ou o rolinho com o material que você tenha em casa para ser o corpo do boi. Monte seu fantoche, conte a lenda para sua família e divirta-se.



**25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

PROFESSORA: PATRICIA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.

NOME _____ TURMA: 5º ANO _____

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES.

OBJETO DE CONHECIMENTO: JOGOS ESPORTIVOS DE INVASÃO

CONTEÚDO: BASQUETEBOL.

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS DE INVASÃO - “BASQUETEBOL”

2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?



Estudamos na aula passada sobre o **BASQUETEBOL!** Vimos que ele é um jogo desportivo coletivo que tem como objetivo fazer a cesta na quadra adversária e ao mesmo tempo evitar que o adversário faça a cesta dentro do seu campo. Lembrando que para esse jogo são necessárias duas equipes com 5 jogadores em cada uma e os jogadores são divididos em três posições: alas, pivôs e armador. Os jogadores podem caminhar no campo desde que driblem (batam a bola

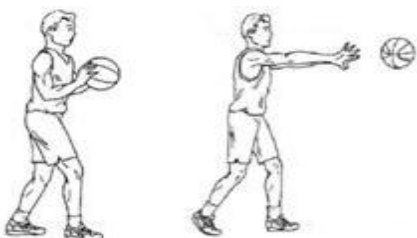
contra o chão) a cada passo dado. Também é possível executar um passe, ou seja, passar a bola em direção a um companheiro de equipe.

Vimos na aula passada sobre alguns movimentos que são executados durante um jogo de basquete, o manejo de corpo e manejo de bola. Hoje iremos aprender sobre o **DRIBLE E PASSE.**

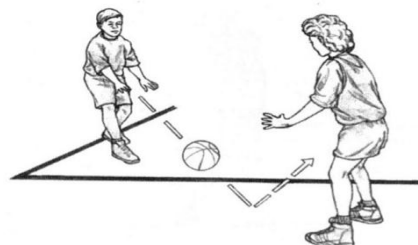
PASSE: Um dos fundamentos mais conhecidos do basquete é o passe. Que é o ato de lançar a bola para o outro colega da equipe.

Pode ser feito de: **PEITO** - (empurrando a bola para frente com as duas mãos, **PASSE QUICADO**, **PASSE OMBRO E POR CIMA DA CABEÇA**. O passe de peito é o mais comum, cuja bola é rápida e segue uma trajetória única.

A) Passe de Peito
Fase de Preparação e Execução:



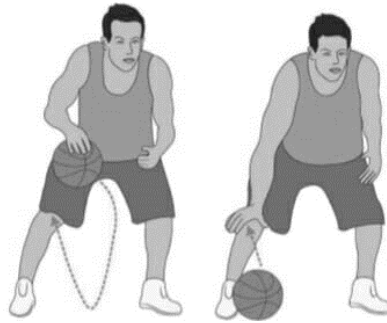
B) Passe Picado
Fase de Preparação e Execução:



C) Passe por cima da cabeça
Fase de Preparação e Execução:



DRIBLE: É no drible que o jogador quica a bola com a intenção de ultrapassar o adversário em busca da cesta ou de uma melhor posição. Ele deve ser feito com o corpo abaixado, joelhos flexionados, cabeça elevada.



MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA: 01 bola de tamanho médio.

PASSE: Você deverá fazer os **PASSES DE OMBRO** (bola na altura dos ombros, uma mão na frente da bola e a outra atrás, **PEITO** (segurando com as duas mãos na altura do peito) **ACIMA DA CABEÇA** (segurar a bola com as duas mãos, elevar os braços acima da cabeça e fazer o passe), **PASSE QUICADO** (a bola deve estar na altura do peito, lançar a bola fazendo ela quicar no chão uma vez e chegar até a parede ou seu ajudante, se tiver com quem fazer ótimo, caso não tenha utilize uma das paredes de sua casa).

DRIBLE: Segure a bola com as duas mãos e faça o movimento com o corpo de acordo com as figuras 1 e 2. Se quiser pode colocar alguns objetos para servir de obstáculos e dificultar um pouco mais o drible.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ABAIXO TEMOS VÁRIOS NOMES, SENDO ALGUNS DE BRINCADEIRAS E OUTROS DE ESPORTES, CIRCULE APENAS OS NOMES DOS ESPORTES:

PEGA-PEGA

QUEIMADA

BASQUETEBOL

COELHINHO SAI DA TOCA

HANDEBOL

PETECA

PULAR CORDA

JUDÔ

AMARELINHA

VOLEIBOL

FUTEBOL

NATAÇÃO

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

NAME: _____ TURMA: 5º ANO.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 a 27 de agosto de 2021

OBJETO DO CONHECIMENTO: FUNÇÕES E USOS DA LÍNGUA INGLESA: CONVIVÊNCIA E COLABORAÇÃO EM SALA DE AULA.

Unidade Temática/Prática de Linguagem: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

CONTEÚDO: Numbers 0 to 100

1- O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO PROFESSOR, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS NA LÍNGUA INGLESA QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

3- COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA E REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

4- COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS: REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA; EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

➤ ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=UYnA7W0vHeQ>

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=4oWPuDRZ4Q4>

NÚMEROS E ESCRITA POR EXTENSO:

1. one	25. twenty-five	51. fifty-one	76. seventy-six
2. two	26. twenty-six	52. fifty-two	77. seventy-seven
3. three	27. twenty-seven	53. fifty-three	78. seventy-eight
4. four	28. twenty-eight	54. fifty-four	79. seventy-nine
5. five	29. twenty-nine	55. fifty-five	80. eighty
6. six	30. thirty	56. fifty-six	81. eighty-one
7. seven	31. thirty-one	57. fifty-seven	82. eighty-two
8. eight	32. thirty-two	58. cinquenta eight	83. eighty-three
9. nine	33. thirty-three	59. fifty-nine	84. eighty-four
10. ten	34. thirty-four	60. sixty	85. eighty-five
11. eleven	35. thirty-five	61. sixty-one	86. eighty-six
12. twelve	36. thirty-six	62. sixty-two	87. eighty-seven
13. thirteen	37. thirty-seven	63. sixty-three	88. eighty-eight
14. fourteen	38. thirty-eight	64. sixty-four	89. eighty-nine
15. fifteen	39. thirty-nine	65. sixty-five	90. ninety
16. sixteen	40. forty	66. sixty-six	91. ninety-one
17. seventeen	41. forty-one	67. sixty-seven	92. ninety-two
18. eighteen	42. forty-two	68. sixty-eight	93. ninety-three
19. nineteen	43. forty-three	69. sixty-nine	94. ninety-four
20. twenty	44. forty-four	70. seventy	95. ninety-five
21. twenty-one	45. forty-five	71. seventy-one	96. ninety-six
22. twenty-two	46. forty-six	72. seventy-two	97. ninety-seven
23. twenty-three	47. forty-seven	73. seventy-three	98. ninety-eight
24. twenty-four	48. forty-eight	74. seventy-four	99. ninety-nine
25. twenty-five	49. forty-nine	75. seventy-five	100. one hundred
	50. fifty		

1) Ligue os números.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

Three
Eight
One
Nine
Two
Ten
Four
Five
Six
Seven

2) Coloque os números em PORTUGUÊS.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| a) Thirteen _____ | f) Seventeen _____ |
| b) Eleven _____ | g) Fifteen _____ |
| c) Fourteen _____ | h) Eighteen _____ |
| d) Nineteen _____ | i) Sixteen _____ |
| e) Twenty _____ | j) Twelve _____ |

3) Marque um X na alternativa correta para cada número.

- | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a) O número 15 é: | b) O número 16 é: | c) O número 20 é: | c) O número 18 é: |
| () five | () nineteen | () twenty | () eight |
| () seventeen | () sixteen | () ten | () fourteen |
| () fifteen | () seventeen | () twelve | () eighteen |

4) Coloque o resultado da SOMA em inglês.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| a) $10 + 10 =$ _____ | b) $9 + 8 =$ _____ |
| c) $9 + 7 =$ _____ | d) $10 + 3 =$ _____ |
| e) $6 + 5 =$ _____ | f) $9 + 9 =$ _____ |
| g) $8 + 7 =$ _____ | h) $7 + 5 =$ _____ |
| i) $7 + 7 =$ _____ | j) $10 + 9 =$ _____ |